

# Maëlle GENET

AGENCE ARTISTIQUE SOPHIE LEMAITRE

TÉL. : +33 (0) 1 75 43 04 22

SITE AGENT : agence Sophie Lemaitre

SITE PERSO : [www.maellegenet.com](http://www.maellegenet.com)

## LANGUES

Bilingue anglais

Espagnol (Lu/parlé)

Notions d'allemand & d'italien

## DANSE

Classique, modern-jazz, Tango Argentin, Lindy Hop

## DIVERS

Permis voiture

## SPORT

Ski, vélo, équitation, escalade, tennis, escrime.



## Long-métrage

**Mon Père, le Diable** réal. Ellie Foubi

*Première mondiale à la 78ème festival de Venise - Biennale College Cinema*

*19 prix, dont **Prix du public** à Tribeca (New York)*

*Nommé dans la catégorie Meilleur Film aux Independent Spirit Awards 2023*

**Une belle équipe** réal. Mohamed Hamidi

## TÉLÉVISION

**The Madame Blanc Mysteries : Duel (Saison 3, ep.2)** réal. Dermot Boyd - **en anglais**

**Alexandra Ehle : La femme bleue (ep.13)** réal. Corinne Bergas

**Bellefond : L'école du vice (ep.2)** réal. Emilie et Sarah Barbault

**Tandem : Or Blanc (saison 4)** réal. Corinne Bergas

**Les bracelets rouges (saison 3)** réal. Julien Abraham

**Platane (saison 3)** réal. Eric Judor

**Vernon Subutex** réal. Cathy Verney

**L'Ordre du Temple Solaire** réal. Arnaud Ségnac

**Julie Lescaut : l'ami perdu** réal. René Manzor

**Père et maire : mariage à trois** réal. Patrick Volson

**Navarro : jusqu'au bout de la nuit** réal. Patrick Jamain

## Moyen-métrage

**Les portemanteaux** réal. Johann Sorin

## Court-métrage

**Epitaphe** réal. Françoise Fraisse

**Clean State** réal. Nicholas Dimitripoulos  
**Une couronne** réal. Bruno Ribuo-Hirsch & Salma Taibi  
**Paysages** réal. Christian Courrèges  
**Pleurer des larmes d'enfances** réal. Emilie et Sarah Barbault  
**Sous X** réal. Sebastien Gabriel  
**With a bullet** réal. Jordan Beswick - *en anglais*  
**À la bonne place** réal. Julie Glenn  
**Effet de tragédie** réal. Emilie et Sarah Barbault  
**Héléa** réal. Charles-Henri Flavigny  
**L'illusion des apparences** réal. Emilie et Sarah Barbault  
**En-dessous du K-light** réal. Vincent Coste  
**Si par un soir d'été une polonaise** réal. Cédric Defet  
**Crowd** réal. A. Giorgio - *en anglais*  
**TV and women** réal. S. Roh - *en anglais*  
**Dance** réal. Michael Brandwajn - *en anglais*  
**No exit** réal. Anka Malatynska - *en anglais*  
**The devil's eye** réal. Attila Yucer - *en anglais*  
**Le livre** réal. Grégoire Jean-Baptiste

## THÉÂTRE

**Claudel-Barrault** (Pierre Tré-Hardy) mes J.-P. Hané - Théâtre de Poche, Paris  
**Henri IV Le bien aimé** (Daniel Colas) mes Daniel Colas - Théâtre des Mathurins, Paris  
**FatT Pig** (Neil LaBute) mes Thierry Lavat - Théâtre de Poche, Bruxelles  
**Les vacances de pandolphe** (George Sand) mes Stephan Druet et Jean-Louis Bihoreau  
**P. # 06 Paris. Tragedia Endogonia – Episode VI** (Roméo Castellucci) mes Roméo Castellucci - Théâtre de l'Odéon aux Ateliers Berthier, Paris  
**Faux-Fuyants** (Steven Dietz) mes Compagnie Hercub' - Avignon et tournée France et Belgique (Dont théâtre 140, Bruxelles)  
**À bout de souffle** (d'après Jean-Luc Godard) mes Milton Katselas - *en anglais* - Los Angeles  
**Tragedy at 77th street** (Pascale Roger) mes Pascale Roger - *en anglais* - New York  
**Britannicus** (Racine) mes Jean-Pierre Hané  
**L'école des femmes** (Molière) mes Jacques Lorcey  
**Avec mes meilleurs vœux** (Jean-Pierre Hané) mes Jean-Pierre Hané  
**La foire Saint-Germain** (Regnard) mes Stephan Druet et Jean-Louis Bihoreau  
**L'épreuve** (Marivaux) mes Jean-Louis Bihoreau

## **PUBLICITÉS**

Réalisées par Maxime Govare, Eric Judor, Sylvie Verheyde, Francis Duquet, Nicolas Fay, O.S.A.K.A.H.

## **VOIX**

Radio - Documentaire - **PUBLICITÉ** – Doublage – Jeu TV – Audioguide – Jeu vidéo

## **FORMATION**

Paris :

**Conservatoire du X° Arrondissement** – Jean-Louis Bihoreau et Jean-Pierre Martino

**Ecole Florent** - Christian Croset et Raymond Acquaviva

**Conservatoire de Chatou** - Pascal Laurens (*Admise mention très bien*)

**Studio VO-VF** - Jordan Beswick (*stages en anglais*)

**Mastermind 100% in English - CMe Acting** – *Elise McLeod, Sabine Crossen, Annette Trumel, Andrea Clarck, Cassandra Han, Alison Murchie, Mathilde Snodgrass, Vernice Klier.*

**On stage one / On stage two** - Dawn Swiech (*stages en anglais*)

New York & Los Angeles :

**Actors studio** - LA - Barbara Bain (Invitée)

**Beverly Hills Playhouse** - LA - Milton Katselas

**Actors Playhouse** - NY - Milton Kastelas

**HB Studio** - NY - Anne Jackson, Carol Rosenfeld, Michael, Beckett, Rasa Alan Kazlas, Elizabeth Hodes, Lenore Harris

### ***Autres expériences :***

**TRADUCTION** (Anglais-Français)

**Mon Père, le Diable** (Ellie Foubi)

**Degas-Valadon** (Timberlake Wertenbaker)

**FAT PIG** ((Neil LaBute)

**Une ville, une sœur** (Colette Freedman)

## **ASSISTANAT MISE EN SCÈNE**

**Henri IV Le bien aimé** - (Daniel Colas) Daniel Colas - Théâtre des Mathurins, Paris  
(18 comédiens – Molière du créateur de costumes et 4 nominations dont meilleur spectacle)

**Hollywood** - (Ron Hutchison) Daniel Colas - Théâtre Antoine & Théâtre du Gymnase, Paris

**Étoiles** - (Pierre Laville) M. Benichou - Théâtre de la Madeleine, Paris

**Numéro 5 de Chollet** - (Rémy Caccia) Rémy Caccia – Création tournée & salle Pleyel, Paris

**Mozart** - (Rémy Caccia & Christelle Chollet) Rémy Caccia - Théâtre de la Tour Eiffel, Paris

**Portrait craché** - (Thierry Lassalle) Thomas Le Douarec - Palais des Glaces, Paris

**Le mouvement du monde** - (Nune Judice) Jacqueline Corado Da Silva – Centre C. Gulbenkian, Paris